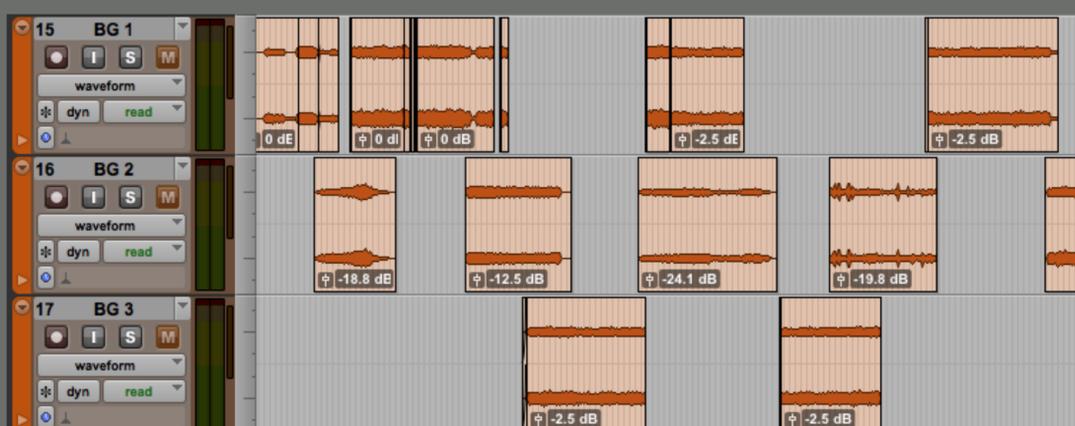


PADRÃO ENVIO ÁUDIOS

- Os arquivos podem ser enviados de duas formas: Export Tracks ou OMF.
- Separar as categorias por BG, SFX, FLY e DIAL:

BG = Background

Áudios e ruídos de ambiência referentes ao espaço;



SFX = Sound Effects

Áudios de efeitos sonoros - sons simbólicos para pontuações, transições e semelhantes;



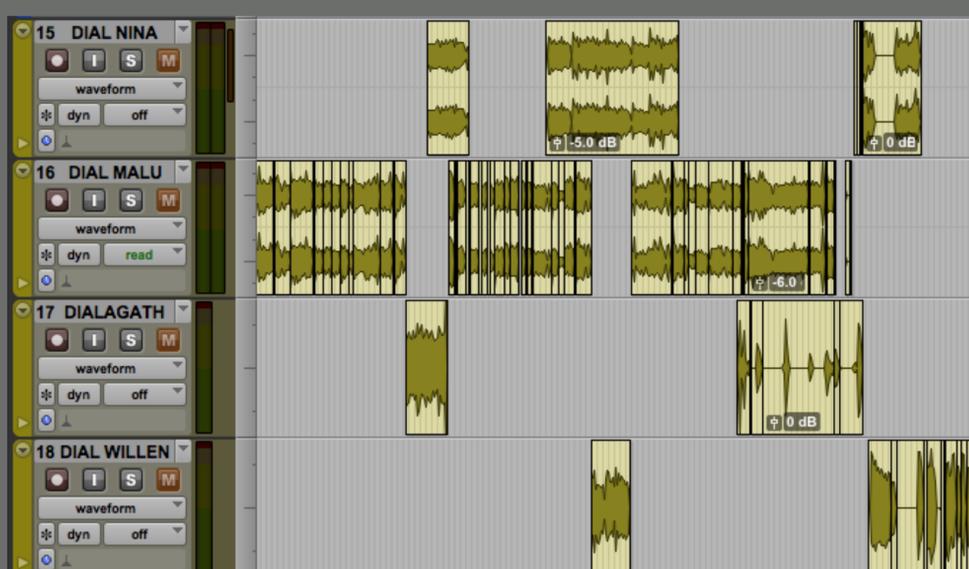
FLY = Foley

Áudios de foley (props*, passos e farfalhar**);



DIAL = Diálogo

Áudios dos diálogos separados para cada personagem; (podem seguir também com uma opção adicional dos mesmo arquivos processados com os plugins que foram usados para a gravação e edição dos cortes).



*Props = Objetos de cena

**Farfalhar = Sons de roupa